

## COLOFON

Ruimtelijk verschijnt viermaal per jaar en brengt nieuws, achtergronden en uiteenlopende opinies rond monumentenzorg, stedenbouw, ruimtelijke ordening en architectuur in Roermond en omgeving. Bestuursbijdragen vallen buiten verantwoordelijkheid van de redactie. Overname van artikelen is toegestaan nadat toestemming is verkregen en als bronvermelding wordt toegepast.

### UITGAVE

Stichting Ruimte.  
ISSN 1389-2606.

AAN DIT NUMMER WERKTEN MEE  
Lucien Jansen, Marianne Wulms-Hovens,  
Chris Roemen, Leonard Fortuin, Martijn  
Wilms.

### REDACTIE-ADRES

Wijershoflaan 31, 6042 NK Roermond,  
tel. 0475-350367.

### VORMGEVING EN OPMAAK

Harry Segers [www.harrysegers.nl](http://www.harrysegers.nl)

### FOTOGRAFIE

Chris Roemen.

Coverfoto: Harry Segers Roermond

### VERSPREIDING

Per post of eigen bezorgers. Oude nummers zijn beperkt verkrijgbaar op het redactieadres of bij Boekhandel Boom, Neerstraat 31a, Roermond.

### ABONNEMENTEN

€ 16,- per jaar, over te maken op  
Rabobank 1423.96.680.

Bij meerdere abonnementen op één  
adres abonnementsprijs in overleg.

### ABONNEMENTENADMINISTRATIE

Begijnhofstraat 34, 6041 GX Roermond,  
tel. 0475-329936.

### BESTUUR STICHTING RUIMTE

Hein Tilborghs (voorzitter),  
Leonard Fortuin (vice-voorzitter),  
Lucien Jansen (secretaris),  
Jan Grouls (penningmeester),  
Quint Lommen.

### SECRETARIAATSADRES

Wijershoflaan 31, 6042 NK Roermond,  
tel. 0475-350367.

### E-MAIL

[info@stichtingruimteroermond.nl](mailto:info@stichtingruimteroermond.nl)

### INTERNET

Reacties op *Ruimtelijk* en het beleid van  
de stichting kunnen ook via

[www.stichtingruimteroermond.nl](http://www.stichtingruimteroermond.nl)

Sinds kort vindt u ons ook  
op Facebook



### DRUK

ARS Grafisch



## DE STRAATVEGER



*'Straatvegers' komen - als het goed is - overal, en zijn daardoor  
goed op de hoogte van het wel - en vooral - het wee in een  
(binnen-)stad. En ze schrijven graag columns.  
Een van hen veegt in Ruimtelijk 'de vloer aan'.*

Een enkele keer bereikt me naar aanleiding van deze column een reactie. Nu is het niet mijn gewoonte en ook niet het beleid van de redactie om daarop in te gaan, maar naar aanleiding van een specifieke reactie wil ik het onderstaande wel kwijt.

De ondertitel van het blad "Ruimtelijk" is: "Monumenten, architectuur, stedenbouw en landschap in Roermond en omstreken". Op grond daarvan stelt een lezer dat het niet terecht is dat er in deze column regelmatig aandacht wordt besteed aan de politieke situatie in Roermond. Dat dit toch gebeurt komt voort uit het gegeven dat alle onderwerpen uit de ondertitel van het blad zich afspelen in een bepaalde politieke context. Een situatie die ik gezien vanuit democratisch oogpunt als zorgwekkend zou willen omschrijven. Zorgwekkend omdat de coalitie in de Roermondse Raad bestaat uit 21 personen en de oppositie uit 10 personen. Bij een dergelijke verhouding heeft de coalitie de oppositie dus nooit nodig om een voorstel aangenomen te krijgen. Omgekeerd kunnen de oppositiepartije, ook al hebben ze zich verenigd onder de noemer O6, nooit een voorstel aangenomen krijgen waaraan de coalitie geen medewerking wenst te verlenen.

Waar dat toe kan leiden is inmiddels wel duidelijk: Er komt een onderzoek door mevr. Sorgdrager en de heer Frissen (neen, niet de inmiddels oud-gouverneur, pardon oud-commissaris van de koningin) naar de **schijn** van belangenverstremgeling die de wethouder van economische zaken heeft weten te wekken. Die schijn van belangenverstremgeling is in dit blad al vaker aan de orde geweest. Dat de grootste coalitiepartij niet eens ziet dat de schijn van belangenverstremgeling wordt gewekt in een situatie waarbij de projectontwikkelaars ongeveer op de schoot van de desbetreffende wethouder zitten, is op zich al zorgwekkend genoeg. Maar goed, omdat ze de wethouder vertrouwen gaan ze toch akkoord met dat onderzoek. Nu draait in de politiek inderdaad alles om vertrouwen, maar vertrouwen moet je volgens mij wel verdienen en voordurend waarmaken. Vertrouwen komt ook te voet en gaat te paard en een wethouder moet er dus heel voorzichtig mee omgaan.

Er is overigens een percentage waaraan je het vertrouwen van burgers in politici in mijn ogen kunt aflezen en dat is het opkomstpercentage bij verkiezingen. Over het lage opkomstpercentage bij de laatste gemeenteraadsverkiezingen heeft de burgemeester zich publiekelijk erg boos gemaakt, maar daarna heb ik er nooit meer iets over vernomen.

Het opkomstpercentage in Roermond bij de verkiezing voor de Tweede Kamer in 2010 was 70,48 % (landelijk 75,4 %), voor de Provinciale Staten in 2011 was het 49,29 % (landelijk 55,9 %) en bij de gemeenteraadsverkiezingen in 2010 scoorde Roermond niet hoger dan 50,94 % (landelijk 53,9 %)! Met name dat laatste percentage vind ik verontrustend laag: (bijna) de helft van de Roermondse kiesgerechtigden komt niet eens opdagen bij die verkiezingen! Dat lijkt me meer dan de schijn van desinteresse in het Roermondse politieke gebeuren. Waarom die kiesgerechtigden niet komen, is een vraag die de politieke partijen die in 2010 op het stembiljet stonden zich niet alleen eens zouden moeten stellen, maar waar ze ook eens (een begin van) een antwoord op zouden moeten zien te vinden. Het ook in vergelijking met andere steden lage percentage kan ik dan met de beste wil van de wereld niet zien als een blijk van vertrouwen.

In het onderzoek heb ik wel vertrouwen, al gaat de burgemeester in mijn ogen te ver als hij stelt dat mevrouw Sorgdrager en de heer Frissen ook een uitspraak moeten doen over de vraag of de gemeentelijke gedragscode nog wel van deze tijd is. Dat lijkt me iets voor de Raad zelf ná dit onderzoek.

Nog één opmerking wil ik wel kwijt voor ik weer aan het werk ga. Het onderzoek gaat € 80.000,- kosten. Dat lijkt me aanzienlijk meer dan de kosten van alle procedures die de Stichting Ruimte tegen de gemeente Roermond heeft moeten aanspannen! Waarvan akte!

Wat dreigt in het Roermondse te verdwijnen, hoe staat het met nieuwe projecten en wat doen 'die lui van Ruimte' daaraan?

Zie ook: [www.stichtingruimteroermond.nl](http://www.stichtingruimteroermond.nl)

Tekst: Lucien Jansen en Leonard Fortuin. Foto: Harry Segers.

#### KLOOSTER SANKT LUDWIG IN VLODROP

Dagblad de Limburger heeft een artikel gepubliceerd waarin voor- en tegenstanders van sloop van het klooster Sankt Ludwig in Vlodrop aan het woord werden gelaten. Ook de voorzitter van de Stichting Ruimte werd in dat artikel geciteerd. Uit dat citaat zou de conclusie kunnen worden getrokken dat onze stichting voorstander is van sloop van het klooster. Dat ligt echter iets genuanceerder.

Het klooster is een rijksmonument en voor deze categorie monumenten zijn wettelijk een aantal spelregels vastgelegd. Met betrekking tot dit monument moet worden vastgesteld dat deze spelregels met voeten worden getreden. Het niet nakomen en niet afdwingen van deze spelregels zou het begin kunnen zijn van het verlies aan wettelijke bescherming van (rijks)monumenten en dat moet worden voorkomen. Op grond van de regelgeving zal de schade die in 2001 opzettelijk aan het monument is aangebracht dan ook moeten worden hersteld.

Daarnaast is ons uitgangspunt dat bij behoud van een monument er sprake moet zijn van een herbesteding of zicht moet zijn op een herbesteding in de nabije toekomst. Dat lijkt hier niet het geval hetgeen niet impliceert dat het geheel dan maar moet worden gesloopt. Wel zou ons inziens de discussie kunnen worden geopend over behoud van een deel van het monument en een zinvolle herbesteding van dat deel van het immense complex.

#### ONDERWIJSVOORZIENINGEN

In 2010 is in Roermond een Retail & Business Academy opgericht om te voldoen aan de vraag naar vakbekwaam personeel waaraan met name in het DOC veel behoefte bestaat.

De opleiding wordt momenteel gevolgd door 30 studenten op mbo-niveau en 16 studenten op hbo-niveau. Het College van B & W laat momenteel de mogelijkheid onderzoeken om in Roermond ook te komen tot een

Zorgacademy aangezien er door de vergrijzing van de bevolking in toenemende mate behoefte is aan goed opgeleid personeel in deze sector. Daarover wordt inmiddels overleg gevoerd met de Zorggroep, Proteion en het Laurentiusziekenhuis.

Wij juichen de komst van dergelijke opleidingen toe omdat dan de kans aanwezig is dat jongeren in Roermond een mbo/hbo-opleiding kunnen volgen en hopelijk ook in Roermond of omgeving een baan op dat niveau kunnen vinden.

#### SCHOUW VOORMALIG

##### BISSCHOPPELIJK PALEIS.



Eén van de aanbevelingen die in de cultuur-historische waardestelling over het bisschoppelijk paleis, een rijksmonument, zijn gedaan is het herplaatsen van de schouw. Op deze schouw zijn het wapen en de bezigheden van bisschop van Hoensbroeck aangegeven. Deze bisschop had destijds dit gebouw als residentie, maar woonde op kasteel Hillenraedt. De omlijsting van deze schouw heeft jarenlang op zolder gelegen van het voormalige museum, nu Cuypershuis. Juridisch gezien kan de gemeente Roermond de eigenaar van een pand niet dwingen de aanbevelingen gedaan in een cultuur-historische waardestelling uit te voeren. Wij gaan er echter van uit dat de huidige eigenaar zo veel historisch besef heeft dat de schouw zal worden teruggeplaatst. De schouw ligt sinds kort ingepakt en opgeslagen in de voormalige houtloods. Hieronder een foto van de onderdelen van de schouw zoals die er bijlagen van voor de verbouwing van het museum.

#### KAPELLETJE KAPELLERLAAN

Indien u de reeds verschenen nummers van "Ruimtelijk" heeft bewaard en waarom zou u dat niet doen?!- dan kunt u op de omslag van het juni-nummer uit 2009 een foto van dit kapelletje zien. Wij hebben toen aandacht besteed aan dit kapelletje ter hoogte van de Prins Bernardstraat omdat het dreigde te verzakken ten gevolge van de aanleg van een bergbezinkbassin, een overstortleiding en overstortput. Om verder scheef zakken ten gevolge van die werkzaamheden te voorkomen had de gemeente dit kapelletje destijds een "steuntje in de rug gegeven". Het kapelletje wordt echter permanent bedreigd door ondergraving van de oever door de "kromme Roer" op dit punt.

Het College van B & W heeft besloten aan de Raad voor te stellen dit kapelletje op de lijst van gemeentelijke monumenten te plaatsen, iets waar wij al eerder en vaker op hebben aangedrongen. Dan wordt er hopelijk ook geld uitgetrokken voor een deugdelijke restauratie.

